

青春校园群像项目 | 内容开发与剧本审读

负责前期创意开发、情节点梳理、人物与群像设计，并参与多轮剧本审读。

工作概览

从前期创意、前三集情节点梳理，到人物群像设计与多轮审读，持续参与项目内容开发。

项目中的具体工作

01 前期创意开发

具体工作

提炼逆境成长、双向治愈、青年返乡与社会支持等核心表达。

02 情节点梳理

具体工作

重构前三集开篇冲突、人物集中亮相、主角关系建立及单集卡点。

03 人物与群像设计

具体工作

优化女主活人感、男主少年感、亲情递进及主角团关系。

04 多轮剧本审读

具体工作

检查人物逻辑、情感推进、时间线、现实合理性与校园题材尺度。

个人职责

创意阐述 | 思想内涵与内容提要 | 情节点梳理 | 人物与群像设计 | 多轮剧本审读