

边疆反诈题材 | 故事大纲评估

边疆反诈	地域叙事	主线架构	主角主动性	项目取舍
------	------	------	-------	------

核心判断

地域与社会议题具差异化基础，但特色元素未进入核心冲突，案件重复、主线松散、人物成长不足。

优势识别

题材空间
边疆反诈兼具现实议题和地域景观，中长篇同类供给较少，存在差异化潜力。
视听资源
自然地貌、民俗活动与边疆职业场景具备影像辨识度。

综合结论

暂不建议

问题诊断

地域融合
地域元素主要停留在展示层，未成为追捕、线索推进或人物关系变化的关键机制。
主线因果
单元事件与核心反派关联薄弱，重复“误判—抓错—再追查”，缺少递进与反转。
人物驱动
关键线索依赖偶然发现，主角专业能力和主动追查不足，配角多为功能性工具人。

改编 / 开发建议

需要重建案件与主线的因果链，将地域资源转化为破案机制，并以专业行动推动人物成长；当前优化成本过高。

能力证明	地域题材融合	因果链诊断	主角能动性判断	开发成本取舍
------	--------	-------	---------	--------

脱敏节选，仅用于展示个人IP评估能力。项目名称、公司及人员信息均已匿名化。