

公共安全行业题材 | 长篇小说IP评估

行业剧	公共安全	男性向	商业可行性	重写成本
-----	------	-----	-------	------

核心判断

原著具备行业真实性，但更接近“行业素材集”而非人物驱动的小说，影视化需要近乎重建故事。

优势识别

行业基础 提供真实的专业背景、工作流程与多类公共安全事件，可作为调研素材。
社会价值 题材具有现实意义，能够承载公共安全与职业精神表达。

综合结论

暂不建议

问题诊断

戏剧结构 事件多为流程与报告式呈现，单元内部缺少悬念、人性抉择和完整起承转合。
人物关系 角色主要承担职业功能，家庭线、同事线与价值冲突不足以支撑长剧持续推进。
投入产出 灾害、救援场景成本高，而受众认知与娱乐性钩子弱，回报预期与开发工作量不匹配。

改编 / 开发建议

若推进，需重建贯穿全剧的核心矛盾、人物关系网与差异化灾害单元，开发性价比比较低。

能力证明	原著可用性判断	商业回报评估	长剧体量诊断	重写成本测算
------	---------	--------	--------	--------

脱敏节选，仅用于展示个人IP评估能力。项目名称、公司及人员信息均已匿名化。